

Liens utiles :

- *The Postscript Language Reference Manual* téléchargeable sur :
<https://partners.adobe.com/asn/developer/PDFS/TN/PLRM.pdf>
- Bibliothèque C de dessin Postscript téléchargeable sur :
<http://www.ai.univ-paris8.fr/~amsi/projets/psDL/>

<pre>%!PS-Adobe-2.0 %%Creator: amsi %%Title: simple exemple de dessin en postscript %%Pages: 1 %%BoundingBox: -10 -10 310 510 %%EndComments /Times-Roman findfont 25 scalefont setfont 0.1 setlinewidth 50 310 moveto (Hello World !!!) true charpath stroke gsave 230 310 moveto 90 rotate (Hello World !!!) true charpath stroke restore gsave 210 470 moveto 180 rotate (Hello World !!!) true charpath stroke restore gsave 30 470 moveto 270 rotate (Hello World !!!) true charpath stroke restore 1 setlinewidth /Times-Roman findfont 12 scalefont setfont % Dessiner un repère cartésien 0 0 moveto 300 0 lineto 0 0 moveto 0 300 lineto 300 0 moveto 290 -3 lineto 300 0 moveto 290 3 lineto 0 300 moveto -3 290 lineto 0 300 moveto 3 290 lineto stroke (0) -10 -10 moveto show (x) 280 -10 moveto show (y) -10 280 moveto show % Dessiner un carré rempli en gris (.8, .8, .8) newpath .8 .8 .8 setrgbcolor 100 100 100 moveto 200 100 lineto 200 200 lineto 100 200 lineto closepath gsave fill restore 0 0 0 setrgbcolor stroke % Dessiner un demi cercle .4 0 0 setrgbcolor 150 150 100 0 180 arc % Dessiner trois segments constituant la base % du demi cercle 50 150 moveto 50 50 lineto 250 50 lineto 250 150 lineto stroke % Dessiner une Bézier avec un trait % d'épaisseur égale à 3 3.0 setlinewidth 50 50 moveto 300 100 0 100 250 50 curveto stroke %%EOF</pre>	
---	--

TAB. 1 – Dessiner de simples formes géométriques en *Postscript*.

Devoir 05 : Écrire une version *Postscript* de l'algorithme du *Plasma* :

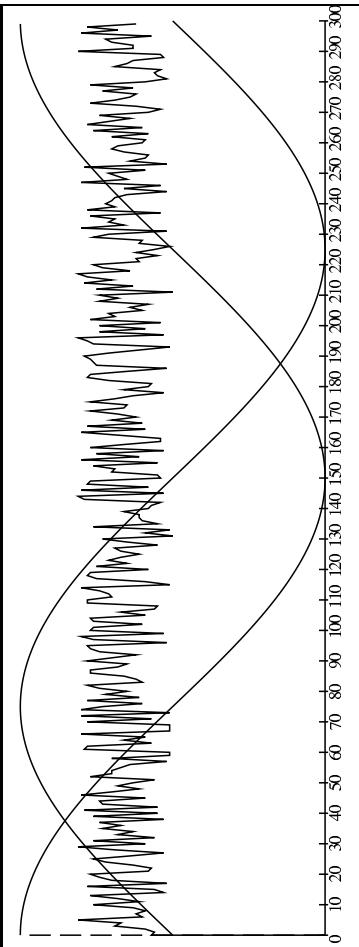
- <http://www.ai.univ-paris8.fr/~amsi/0D0405S1/dl/plasma.c>

M'envoyer par email le fichier *Postscript*.

```

%!PS-Adobe-2.0
%%Creator: amsi
%%Title: simple exemple de dessin en postscript
%%Pages: 1
%%BoundingBox: -10 -10 310 110
%%EndComments
10 10 translate
/mto {moveto} def /lto {lineto} def
/rmto {rmoveto} def /rlto {rlineto} def
/srgb {setrgbcolor} def /st {stroke} def
/ms {moveto show} def /ff {/Times-Roman findfont} def
/sf {scalefont setfont} def
0.5 setlinewidth
0 0 mto 300 0 lto st
0 0 mto
10 {0 7 rlto 0 3 rmto} repeat st
ff 5 sf
% Graduer l'axe des abscisses
/str 10 string def
0 10 300 {
    /i exch def
    /j i 2.5 sub def
    i -1 mto i 2 lto st
    i str cvs j -5 ms
} for
% Dessiner Sinus en utilisant for
0 50 mto
0 1 300 {
    /i exch def
    /x 360 i mul 300 div def
    /y 50 x sin 50 mul add def
    i y lto
} for st
% Dessiner Cosinus en utilisant loop
/i 0 def
0 100 mto
{
    /x 360 i mul 300 div def
    /y 50 x cos 50 mul add def
    i y lto
    /i i 1 add def
    i 300 ge {exit} if
} loop st
% Lire un fichier de données et le copier dans tab
/fichier (/disks/yak/amsi/boulot/
cours/outilsPourDeveloppeurs/
Sep2004/src/cours09/01/out.data) (r) file def
/i 0 def
/tab 300 array def
{
    fichier read
    /ret exch def
    ret not i 300 ge or {exit} if
    /y exch def
    tab i y put
    /i i 1 add def
} loop st
fichier closefile
% Afficher les données de tab
0 0 mto
/i 0 def
tab {
    /y exch def
    i y lto
    /i i 1 add def
} forall st
%%EOF

```



TAB. 2 – **Opérateurs de contrôle, Entrées Sorties et Tableaux** pour le dessin de courbes : deux courbes sinusoïdales et une courbe obtenue à partir des données d'un fichier externe.